

U skladu sa odredbama člana 12. i člana 15. Pravilnika o uvođenju, kategoriziranju i dodjeljivanju nagrada Fondacije „Idriz Jakupović“, na osnovu Izvještaja Komisije za dodjelu nagrada za postignuće iz književnog rada „Literarum fundatio“, u cilju promoviranja najviših civilizacijskih vrijednosti i postignuća u društvu u kategoriji književni rad, Upravni odbor Fondacije „Idriz Jakupović“ na svojoj 14.sjednici koja je održana dana 02.04.2018.godine u Prijedoru, donio je s l j e d e ć u

ODLUKU

**o dodjeli nagrade za postignuće iz književnog rada
„Literarum fundatio“**

n a i m e

DARKO CVIJETIĆ

iz Bosne i Hercegovine.

Obrazloženje

Komisija za dodjelu nagrade za postignuće iz književnog rada „Literarum fundatio“, u sastavu: Šime Ešić, književnik, (Njemačka/Bosna i Hercegovina), predsjednik, Muhidin Šarić, pjesnik i dramski pisac (Bosna i Hercegovina), član, član, Mr.Amela Džinić-Isanović, profesor književnosti, pisac (Bosna i Hercegovina), prof. dr. sci. Zorka Grandov, pisac (Srbija), član, dr. med. Nazif Veledar, pisac (Bosna i Hercegovina), član, imenovana je od strane Upravnog odbora Fondacije „Idriz Jakupović“ odlukom broj: 03-02/2018 od 16.02.2018.godine da izvrši postupak vrednovanja nominiranih kandidata za dodjelu nagrade Fondacije u datoj kategoriji.

Za predmetnu nagradu Fondacije, u užem krugu izbora, nominirana su dva kandidata i to: Darko Cvijetić i Enesa Mahmić, svi iz Bosne i Hercegovine.

Komisija je, u skladu sa datim Kriterijima (interni broj:KKDN-01-1/2018), izvršila vrednovanje nominiranih kandidata i zaključila da nominirani kandidat Darko Cvijetić ima najveći rang osvojenih bodova, o čemu je sačinjen Izvještaj imenovane Komisije broj: N-4/LF od 30.03.2018.godine, koji je upućen Upravnom odboru Fondacije na razmatranje i usvajanje.

Razmatrajući predmetni Izvještaj Komisije, Upravni odbor Fondacije je na svojoj 14. sjednici koja je održana dana 02.04.2018.godine odlučio kao u dispozitivu.

U prilogu se dostavljaju relevantni biografski podaci o dobitniku nagrade.

Broj odluke Upravnog odbora: 04-05/2018

Datum Odluke: 02.04.2018. godine.

Direktor Fondacije

Dr.med.dent.Ajdin Jakupović

Predsjednik Upravnog odbora Fondacije

Prof.dr.sci.Sanel Jakupović

PRILOG

uz Odluku Upravnog odbora Fondacije za stipendiranje učenika i studenata „Idriz Jakupović“ o dodjeli nagrade za postignuće iz književnog rada „*Literarum fundatio*“, broj: 04-05/2018 od 02.04.2018.godine

BIOGRAFSKI PODACI O DOBITNIKU NAGRADE „*LITERARUM FUNDATIO*“

DARKO CVIJETIĆ



Fotografija Darko Cvijetić

Darko Cvijetić je rođen 11. januara 1968. godine u prijedorskom naselju Ljubija Rudnik. Piše pjesme i kratke priče, režiser je i dramaturg u Pozorištu Prijedor. Pjesme su prepjevavane na francuski, engleski, njemački, slovenski, hebrejski, albanski, mađarski, poljski, makedonski i jidiš. Od 2013. godine uređuje književni blog "Hypomnemata". Član P.E.N. Centra Bosne i Hercegovine i Društva pisaca BiH.

Djela:

- *Noćni Gorbačov*, 1990, Beograd;
- *Himenica*, 1996, Beograd;
- *Manifest Mlade Bosne*, 2000, Novi Sad;
- *Passport for Sforland*, 2004, Banja Luka;
- *Masovne razglednice iz Bosne*, 2012, Banja Luka;
- *Konopci s otiskom vrata*, 2013, Mostar;
- *Mali ekshumatorski eseji*, 2015, Banja Luka – Beograd.
- *Emotikoni u Viberu*, 2016. Sarajevo
- *Paraolimpijske himne*, 2017. dvojezično, Ljubljana
- *Ježene kožice*, 2017. Zenica

Značajnije pozorišne režije:

Nije čovjek ko ne umre, Velimir Stojanović, 1991. Srpska drama, Siniša Kovačević, 1995. Mandragola, N.Machiavelli, 1997. Galeb, paviljon 6, po A.P. Čehovu, 2003. Na čijoj strani, Ronald Harwood, 2007. Kvartet, Ronald Harwood, 2012. Feničanke, materijali, autorski projekat, 2013. Generacija bez kosti, autorski projekat, 2015. Bunar, Radmila Smiljanić, 2016.

Značajnije pozorišne uloge:

Raskoljnikov, ZLOČIN I KAZNA, F.M. Dostojevski, režija Gradimir Gojer, 2007. Boris Davidovič, GROBNICA ZA BORISA DAVIDOVIČA, Danilo Kiš, režija Gradimir Gojer, 2009. Estragon, ČEKAJUĆI GODOA, Samuel Beckett, režija Radenko Bilbija Clow, KRAJ PARTIJE, Samuel Beckett, režija Dragoljub Mutić

Časopisi:

Objavljivao u: Književna reč (Beograd), Literatura (Ljubljana), Quorum (Zagreb), Split Mind (Split), Odjek (Sarajevo), Polja (NoviSad), Koraci (Kragujevac), Povelja (Kraljevo), Reč (Beograd), Poezija (Beograd), Ži vot (Sarajevo), Sarajevske sveske i druge.